



DEVIS TECHNIQUE

Encore une fois, si vous permettez

mise en scène de Michel Poirier

Pièce de théâtre sans entracte

Durée: 1h30

Équipe

Nombre de comédiens:	2
Accompagnateur & gérant de tournée :	Frédéric Maher
Équipe technique	
Directeur technique et éclairagiste:	Cédric Franc Cell ; 514 512-9652 Courriel ; c.franc@hotmail.com
Machiniste :	Félix Gamache Cell ; 514 794-6552 Courriel ; felix_gamache@hotmail.com
Régie & costumes:	Geneviève Lagacé Courriel :
Transport du décor & équipements techniques :	Truck'N'Roll 514 421-0045

**Notre équipe est informée des nouvelles obligations des salles de spectacles diffuseurs, de respecter et d'appliquer les normes de la CSST. C'est-à-dire l'obligation du port des bottes de travail & l'utilisation des pattes de sécurité sur les nacelles Génie-Lift, en tout temps, lors d'un montage.

Appels Techniques

Les heures d'arrivée du camion, la durée du démontage et le nombre de techniciens peuvent varier.

CE DEVIS DOIT ÊTRE CONFIRMÉ PAR TÉLÉPHONE AVEC L'ÉQUIPE TECHNIQUE

Un pré-accrochage de l'éclairage serait apprécié

Nombre de techniciens :	(8) techniciens, excluant le directeur technique.
Appel au montage :	
	Heure du montage 9 h
	Arrivée de l'habilleuse locale 10 h
Appel spectacle :	1 directeur technique, 1 chef plateau
Appel au démontage :	1h30 après le début de la représentation

*La présence de l'habilleuse n'est pas requise pour le démontage.

****Il est préférable d'avoir les mêmes techniciens pour le montage et le démontage****

Décor

Le décor est un plancher en pente recouvert d'un prélat avec une arche en bois par dessus. Une plateforme élévatrice hydraulique de 500 lbs est utilisée. Possibilité d'usage de glace sèche (fourni la TJD)

Transport du décor par une remorque 53'

Dimensions Aire de Jeu

(RF : voir plantation en annexe)

Largeur: 36'
Profondeur : 24'

Habillage

- À l'italienne
- Utilisation du rideau maison

Régie

- 2 casques d'écoute.
- Console de son et lecteur cd double Denon (fourni par TJD)
- Console d'éclairage ETC Express 48/96 (fourni par TJD)

Éclairage

(RF : voir plans en annexe à titre d'exemple variable)

Besoins en équipements d'éclairage :

- 16 lekos 36 degrés
- 7 lekos 26 degrés
- 1 leko 19 degrés
- 14 fresnels 1K
- 5 Pars 64 très étroit (very narrow)
- 20 Pars 64 médium
- 2 portants (boom) de 10'
- 72 gradateurs 2.4K

Équipements fournis par Les Tournées Jean Duceppe :

- 6 Lekos ETC Zoom 25/50
- Gélamines et Gobos Rosco
- Console ETC Express 48/96

****Les besoins en éclairage seront confirmés avant la venue du spectacle**

Son

- Utilisation du PA & de la “snake” locale

- En régie : 1 Console Ls9-16
 (2) lecteurs CD Denon

*Tous les équipements sont fournis par Les Tournées Jean Duceppe

**Nouvellement, les Tournées Jean Duceppe ont un message de commandite à diffuser au début de la représentation.

Communications

- (2) casques à la régie (éclairage, régie)

- (2) casques sur scène, mur jardin & mur cour

Loges

2 loges, propres, sécuritaires et chauffées pour l'usage exclusif des artistes et de l'équipe des Tournées Jean Duceppe, situées à proximité de la scène. Ce lieu doit comprendre des tables, des chaises, des serviettes, une toilette, un lavabo, avec du savon, un miroir, une planche et un fer à repasser, prises de courant.

Le diffuseur doit fournir le café et l'eau aux artistes ainsi qu'à l'équipe technique dès l'arrivée de cette dernière. Si possible, un choix de crudités, sandwichs, fruits, hors-d'œuvre, bière locale et vin serait aussi grandement apprécié.

