

<https://www.lapresse.ca/arts/livres/201808/22/01-5193843-festival-de-la-litterature-une-programmation-qui-ratise-large.php>

Publié le 22 août 2018 à 09h26 | Mis à jour le 22 août 2018 à 09h26

Festival de la littérature: une programmation qui ratisse large



[Agrandir](#)

Amélie Prévost, Tristan Malavoy, Queen K, Jennifer Tremblay, Thomas Hellman, Soleil Launière et Yanick Villedieu

PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

NATHALIE COLLARD

La Presse

[Suivre @NathalieCollard](#)

Pour sa 24^e édition, le Festival international de la littérature présente une programmation riche et variée: plusieurs nouvelles voix féminines, des mises en lecture de textes puissants, une incursion dans le monde scientifique, des activités pour les tout-petits et un volet consacré aux lettres catalanes. Au total, plus de 250 écrivains et artistes présenteront 54 évènements dans 23 lieux un peu partout à Montréal. Place aux mots, du 21 au 30 septembre.

Amélie Prévost et Queen Ka

Amélie Prévost et Queen Ka sont au nombre des nouvelles voix féminines que le FIL souhaite mettre en lumière cette année. Elles présenteront leur création *Fol ouvrage (Torcher des paillettes)*, un dialogue poétique et inclusif autour d'enjeux actuels.

Le 29 septembre, à 20 h, et le 30 septembre, à 14 h, au Petit Outremont

Tristan Malavoy

Le duo formé par Tristan Malavoy et Émilie Bibeau est tout à fait charmant. Les deux amis occuperont la scène du Lion d'or, accompagnés par trois musiciens, dont l'incontournable Philippe Brault. La proposition: un carnet de voyages littéraire où les mots et la musique évoquent des lieux visités par Malavoy.

Le 24 septembre, à 20 h, au cabaret Lion d'or

Jennifer Tremblay

«Il y aura une belle place faite aux textes de femmes», a souligné la directrice générale de l'évènement, Michelle Corbeil. Jennifer Tremblay fera la lecture de son texte *La liste* dont le thème, l'aliénation féminine, est encore criant d'actualité 10 ans après sa création.

Le 26 septembre, à 19 h, à la salle Claude-Léveillée de la PDA

Thomas Hellman

Son spectacle *Rêves américains - De la ruée vers l'or à la Grande Crise* est né au FIL et c'est là que Thomas Hellman a choisi de lancer le deuxième tome. Au programme: blues, folk, gospel, textes littéraires empruntés ou originaux. Tout cela mis en musique avec la complicité de Brigitte Haentjens.

Le 26 septembre, à 20 h, au cabaret Lion d'or

Soleil Launière

Parmi les événements phares de la programmation du FIL, la mise en lecture d'*Homo sapienne* (La Peuplade), roman de Niviaq Korneliusen qui raconte la vie de cinq jeunes du Groenland. Ce roman, qui a eu un écho partout dans le monde, sera mis en lecture «à la manière d'un concert rock» par Éric Jean avec, entre autres, Soleil Launière, Sophie Desmarais et Émilie Gilbert.

Le 29 septembre, à 20 h, à la Cinquième Salle de la PDA

Yannick Villedieu

Qu'est-ce que l'ex-animateur de l'émission scientifique *Les années lumière* vient faire dans un festival de littérature? Yannick Villedieu présentera le spectacle *Du Big Bang à la double hélice*, une mise en lecture de textes signés Einstein, Darwin, Hubert Reeves ou encore le frère Marie-Victorin. La pianiste Marianne Trudel aura pour tâche d'envelopper de douceur des mots parfois un peu ardu. Il sera aussi question de science lors du *Cabaret des hypothèses*.

Le 22 septembre, à 20 h, au Théâtre Outremont