

DEVIS TECHNIQUE
SON ET ECLAIRAGE PAR LE DIFFUSEUR
SPECTACLE DE NOEL avec 3 musiciens
MARIE MICHÈLE DESROSIERS

1. Besoins techniques

Le diffuseur devra fournir tout le matériel de son et d'éclairage inscrits au contrat .

Main d'œuvre - Personnel fourni par le diffuseur

Montage et démontage -:

1x directeur technique

1x chef électrique

1x technicien d'éclairage

1 x chef son

2 x machinistes

Spectacle

Personnel fourni par le diffuseur :

1 x directeur Technique

L'équipe de Marie-Michèle fourni un sonorisateur et un éclairagiste

Horaire :

Montage son et éclairage: 9.00 à 12.00

Prise de son: musiciens: 15.00 à 16.30

Prise de son Marie Michèle: 17,00 à 18.30

Spectacle Selon le contrat

Démontage 22h00

Notes :

Un Pré accrochage est demandé avant l'arrivée de l'équipe

Généralités :

Dans l'éventualité où le diffuseur ne pourrait fournir le matériel requis par le producteur, il devra en faire part à Micheline Bleau au 1-514-890-6063 ou par courriel au mbleau@michelinebleau.com dans les plus brefs délais.

2. Loges et besoins généraux

Une loge, qui se barre et qui communique avec une salle de bain, est demandée avec le matériel qui suit :

- Un miroir
- une prise électrique
- une table
- chaises
- Serviettes de bain

Aussi, tout au long de la journée l'équipe de tournée et l'artiste devront avoir accès à des bouteilles d'eau, du catering (ex: crudités, noix, fruits, sandwich,...)

Marie Michèle apprécie du vin blanc après spectacles tout comme les musiciens et les techniciens qui aiment prendre une bière.

3. Coulisses

Dans les coulisses, il devrait y avoir les items suivants

- un miroir
- une table
- une lampe
- une prise électrique

4. Main d'oeuvre

L'équipe de tournée est composée de 2 personnes en plus de Marie Michèle Desrosiers :

- 1 éclairagiste/directrice technique
- 1 sonorisateur

Lors de l'arrivée à la salle, le diffuseur doit assurer une aide pour le montage et démontage du camion, ainsi qu'un directeur technique attitré à la salle qui pourra répondre aux questions et assister l'équipe si besoin il y a, notamment par rapport à l'installation du matériel.

Le diffuseur consent à contacter Micheline Bleau, agente de tournée, si certains aspects de la fiche technique ne peuvent être rencontrés, et ce avant la signature du contrat.

4. Contacts

Production | Louise Collette | 819-847-0946

Direction technique | Sébastien Rivard 514-806-5858 |

#	INSTRUMENT	MICRO	moniteur	compres	FX
1	piano L	DI			
2	piano R	DI			
3	contre bass	DI		comp 1	
4	bass	DI		comp 2	
5	violon	atm35		comp3	
6	***marie michele**	elle a son mic		comp4	
7	spare voc	sm 58		comp5	
8	voc piano	sm 58		comp6	
9	voc violon	sm 58		comp8	
10	voc bass	sm 58		comp7	
11	clic	DI			
12	sequence	DI			
13	sequence	DI			
14	reverb				
15	reverb				
16	reverb				
17	reverb				
18	CD L				
19	CD R				

- 1 console **Yamaha M7CL configuré foh et moniteurs**)
- 2 moniteur actifs 15"+horn pour la salle avec trépieds
- 2 moniteurs actifs 15"+horn pour moniteurs
- 1 ampli de headphone 4 mix avec headphone et 5 ralongs 25'**
- pour piano,bass,violon**
- 1 EQ 31 bande F"O"H
- 1 snake 100' 24 in 10rtn

1 cd player

5 sm 58

1 atm 35

8 DI

4 grand pieds perche

1 pieds de micro base ronde droit pour le micro de marie

1 sub snake de 25 pieds 12 prs

tout le fillage pour le patch

Câblage supplémentaire 110v + 6 power bars 4 quad box

10x 25' + 10x 50'

pour toutes questions supplémentaires

Sébastien Rivard 514-806-5858